5 céntimos.

Sevilla. Mes. . . . . 1,50 Ptas.
Trimestre . . . . 4,» —
Provincias . . . . 5,» —
Extranjero y Ultramar . . 10,» —

El pago de la suscripción es adelantado.

Oficinas: Cánovas del Castillo, 46

EL PORVENIR

Diario de Avisos y de Noticias

DECANO DE LA PRENSA ANDALUZA

5 céntimos.

Anuncios, Reclamos
Esquelas mortuorias, Comunicados
y Avisos
á precios convencionales.

Correspondencia y giros al Administrador.

Teléfono núm. 83.

Sevilla. — Año LIII — Núm. 19.419 — Completa información Telegráfica. — Dos ediciones diarias. — Juéves 4 de Octubre de 1900

EDICIÓN DE [illegible]

Ferrocarriles autorrotatorios

No pasa un día sin que la Prensa, reflejando las impresiones del mundo industrial, no exprese los temores que se abrigan sobre el gran conflicto que se avecina entre la constante disminución de la explotación hullera y sus crecientes aplicaciones, que, originando el encarecimiento, hacen prever, acaso en día no lejano, una paralización en toda producción fabril que tenga por base de su movimiento el vapor.

Haciendo abstracción de que el carbón mineral no es un elemento permanente ni inagotable, como el agua, el aire ó el calor solar, sino accidental como el petróleo, y lo puede ser por agotamiento el cobre, plomo, oro, plata y otros metales que no ofrece la Naturaleza en gran abundancia, y que tal vez transcurridos uno ó dos siglos, explorada toda la superficie del globo con calicatas, no se encuentren en ninguna parte, al menos á profundidades accesibles, ni cabe imaginar que á través de diez centurias pueda haberse ahuecado la esfera terrestre en busca del estimado combustible; habrá que pensarse en las aplicaciones de la automecánica, y refiriéndonos á la locomoción terrestre, creemos que, bien estudiada, puede prescindirse del vapor en muchas regiones.

La accidentada configuración geográfica de nuestra península, á excepción de algunas planicies, como las de la Mancha, Castilla la Vieja y algunas otras de menor extensión, permite por su ondulación el trazado de líneas férreas de planos inclinados que, á semejanza de las denominadas montañas rusas, hacen deslizarse los trenes por pendientes descendentes y ascendentes, calculados los recorridos en relación con la velocidad hasta poder atravesar grandes distancias, poniendo en comunicación pueblos y provincias, ya en una sola línea, bien en parciales combinadas.

Basta estudiar las curvaciones orográficas en las cartas geográficas de relieve, para comprender que las alturas de niveles entre Sierra Morena, Alpujarra y Sierra de Ronda proporcionan el establecimiento de líneas onduladas entre las provincias de Jaén, Granada, Almería, Córdoba y Málaga: las catalanas con el alto Aragón, las provincias septentrionales de Guipúzcoa, Navarra, Vizcaya y Santander; Asturias con León, las de Galicia entre sí y una multitud de parciales en niveles inferiores á mil metros de altitud.

Cierto es que, debido á la velocidad vertiginosa que los trenes adquieren en las declinaciones de esta clase de líneas, su construcción es muy costosa por las trincheras y parapetos de contención que necesitan las vías en casi toda su extensión; pero teniéndose en cuenta que se ahorra un 50 por 100 de expropiación, porque no se inutilizan la mitad de los terrenos que recorren; que son más directas que las horizontales y, por tanto, mucho más cortas; que son casi nulas las explanaciones, desmontes, terraplenes y viaductos y que se economiza totalmente el combustible y todo otro elemento de tracción, máquinas, locomotoras y todo el personal al servicio de ellas, no resultarían más gravosas que las actuales, solucionando la dificultad del carbón y convirtiendo en producto líquido la mayor parte del beneficio de su explotación en los primeros años, compensando así el exceso de gasto de la instalación.

Todos conocen los aparatos de recreo titulados montañas rusas y su modo de funcionar, comprendiéndose que lo que es sólo aplicado á un corto recorrido, puede hacerse extensivo á grandes distancias, y que toda la ciencia estriba en el estudio de los planos inclinados, en la suspensión giratoria de los coches y vagones para que guarden la verticalidad como en las líneas cuneiformes de cremallera que se han establecido para la ascensión á las cumbres de las altas montañas y á los mecanismos de paralización del movimiento en los declives estaciones, siendo, por lo demás, utilizable, el mismo material de rails y rodante actual.

No hace muchos años se proyectó establecer una línea férrea de esta clase en una provincia limítrofe á ésta, aprovechando la disposición ondulada del terreno, y sus estudios comparados con otra horizontal de igual trayecto, arrojaban, según tuvimos ocasión de enterarnos, un cálculo de un 30 por 100 de aumento en la instalación y un 56 por 100 de economía en la explotación: la velocidad exedía de 130 kilómetros por hora, alcanzando la inicial á 210, ó sea dos y media veces mayor que la marcha actual de nuestros trenes expresos, y, de consiguiente, se ganaría notablemente en la celeridad de comunicaciones, facilitando y abaratando en más de una mitad el trasporte de viajeros y mercancías, que indudablemente redundaría en beneficio de la vida económica, tan encarecida en estos tiempos que hace sumamente difícil la subsistencia de las clases proletarias, tan necesitadas de abundante y barato alimento.

Por esa cadena de relaciones á que la vida está sujeta, el obrero exigiría más módica remuneración en relación con la subsistencia, y de eslabón en eslabón podía mejorarse la situación harto precaria en general que atraviesa la nación, puesto que aquilatado á fondo el estudio del trabajo, el alimento es combustible generador de fuerza: ésta aumenta la riqueza, y la abundancia disminuye el valor de los productos, logrando el bienestar de los pueblos: así, pues, cada 10 por 100 que se consiga restar al precio de los artículos de primera necesidad, se revierte en 100 por 10 de aumento al capital.

MANUEL RABADAN.

Crónicas teatrales

"EL LOCO DIOS"

I

El título de la obra—para algunos espíritus sobrado asustadizos, una herejía ó poco menos,—la personalidad del autor, el hecho, no frecuente, de ser estrenada aquélla antes en Sevilla que en Madrid, y las muchas cosas que acerca de la producción echegariana se habían dicho; que si era un símbolo, que si era genialísima, que si introducía una verdadera novedad en la dramática, por su fondo, por su forma y por todo, que si había sido un tormento, por lo indescifrable, para el público y la gente de pluma de la vecina Cádiz.... todo esto había logrado despertar entre nosotros un mayor interés y una mayor curiosidad que los que despiertan generalmente aquí los sucesos literarios.

Sobre todo, faltaba el punto de partida de la crítica sancionadora de la corte. No era bastante que se hubiese estrenado en Cádiz. ¡Madrid! ¿Qué pensará Madrid? Si se tratara de un autor de menos campanillas, no haría esto tanta falta; pero tratándose de un drama de Echegaray.... ¿Será bueno? Debe de ser bueno, porque es de Echegaray. Pero, ¿y si nos entusiasmamos con una extravagancia ó un extravío? La verdad es que nos resulta más cómodo que las obras nos vengan de Madrid. Así, vamos al teatro con base de opinión. ¡Eso de ser los primeros!.... El público tiene prejuicios que deciden muchas veces del éxito de las obras. Anoche, desorientados por faltarles la opinión cortesana, decían muchos, atenaceados por la duda: «Esto debe de ser bueno, porque es de Echegaray.»

Es el *prejuicio Echegaray*.

Pocas obras, sin embargo, tan comentadas y discutidas. Durante los entreactos era espantoso el guirigay en los pasillos... «Esto es un símbolo.» «Esto es una genialidad.» «Esto es una locura.» «Señores, señores, ¡hasta Dios está loco!» «¿En qué va á acabar esto?»... ¡Y así otras muchas cosas!

Difícil es la tarea del que se proponga sustraerse á tantas impresiones. Por de pronto á la salida del teatro andábamos todos cuasi locos. «*El loco Dios* nos ha enloquecido,» decían muchos. Yo no me atreví á escribir en el acto. Tracé algunas notas que me sirvieran de recuerdo... «y hasta mañana —me dije,—que estará el espíritu menos enardecido. Dejemos pasar el avasallador influjo de la rica y poética prosa de Echegaray. Libres los oídos de aquella expresión magnífica, tan magnífica como falsa en el teatro; libres de aquellas imágenes deslumbradoras, de aquellas sonoridades de una prosa rítmica, de aquellos arrullos y de aquellas armonías, que más parecen propios de ángeles que de hombres; libres de esa sugestión de la forma brillante, y libres también de los efectos escenográficos de luna y del teatral efecto de las llamas penetrando voraces en una mansión riquísima; libre, ó al menos más desembarazado el ánimo, escribiré mi opinión humilde, pero llena de sinceridad... la opinión de un espectador que tiene la franqueza de decir lo que siente.»

II

PRIMER ACTO.—Unos señores de levita hablan de un abogado que se llama *Gabriel de Medina* y de una viuda, joven y con mucho dinero, que tiene el poético nombre de *Fuensanta*. Después entra un joven, que á primera vista descubre su imbecilidad, y luego una señora y una señorita. Esta última se nos hace simpática á las primeras palabras que pronuncia. Son aquellos señores parientes de *Fuensanta*, invitados á comer. Nos informan de las preferencias de ésta por *Medina*, así como de que ambos se pasean por el jardín. Todos, ménos uno de los tertulios, caballero respetable, aunque tonto, y la linda joven, ven con malos ojos aquellas preferencias. Movidos por una codicia del género más grotesco, les asalta el temor de que se les pueda [ir] la presa. La presa es el cuantioso capital de *Fuensanta*, en cuyo reparto confían á la muerte de ésta, víctima de una crónica afección cardiaca. Aparece *Fuensanta*, demostrando desde el primer momento que es mujer de buena imaginación. En sus palabras se trasluce claramente que el amor hacia *Medina* va ganando en ella terreno. Viene después *Medina*, hombre frío, de rostro judáico, y acaba el acto, después de muchas inconveniencias del tal sujeto, con la despedida de *Gabriel* para California, donde se propone explotar unas minas. Tiene la firme persuación, y así se lo dice á *Fuensanta*, de que vencerá, y de que á su regreso será materialmente poderoso. No duda un momento. Volverá riquísimo, millonario. Se unirán en santo lazo. Perfectamente. Es un hombre que tiene fe en sus energías y en su voluntad.

SEGUNDO ACTO.—Sigue el asedio, cada vez más acentuado, de *Fuensanta*. Los parientes no la dejan ni á sol ni á sombra. Es una plaza que se han propuesto rendir. Aquellos señores no salen de casa de *Fuensanta*. Ninguno tiene nada que hacer. Allí se pasan el día, allí comen y no sabemos si duermen. Aquella rica mansión más parece de ellos que de *Fuensanta*. Esta, que hace poco ha- [illegible] dolencia, siente una alegría muy grande, que pone en conocimiento de su paño de lágrimas *Don Leandro*. Muy pronto, quizá al día siguiente, acaso aquel mismo día, quién sabe si dentro de algunos momentos, antes que la noche, llegará *Gabriel*, con quien se ha carteado durante la ausencia, y de quien está perdidamente enamorada. Se hace de noche. Un efecto de luna. Penetran los rayos á través de una cristalera. *Don Leandro*, acercándose á ésta, que da al mar, divisa un vapor. ¡El suyo! ¡Puede ser el suyo! ¡Aquel humo, aquella hélice, que, según *Fuensanta*, dice esto ó algo parecido á esto: ¡Quiero llegar, quiero llegar!.. Y llega, en efecto, el yate de *Medina*. *Fuensanta*, cogida por el poético rayo de la luna, observa impaciente desde el mirador. La sala sigue sin otra luz que la del astro de la noche. Los parientes de *Fuensanta* van llegando. Aproximándose uno á uno, como por orden alfabético, dícenle todos al oido la misma canción: No te dejes sorprender, los sabios no aman, los hombres de genio son unos egoistas. Algo así le dicen. *Fuensanta*, furiosa ya, se aparta de todos y se oculta en tanto llega su amado. Este, con su calma habitual, penetra en la habitación. Lo primero que hace, dando en esto una prueba de cordura, es aplicar su mano al botón eléctrico para dar luz. *Fiat lux*. *Medina*, como de costumbre, entra haciendo frases. Estábais en la sombra y yo la he deshecho; he traido la luz. Una cosa por el estilo se le ocurre. Para que pueda decir esta frase, á nadie se le ocurrió *hacer* antes la luz. *Gabriel* no se preocupa gran cosa de ver y saludar á *Fuensanta*. Después de año y medio, cerca de dos años, de ausencia á tan larga distancia, lo primero que hace es reanudar los insultos á los que le rodean. Para todos tiene un recuerdo. Todos van desfilando ante él. Cumplida esta grave misión de *Medina*, sale *Fuensanta*. Esta ratifica verbalmente su amor. Los parientes se encolerizan. Al fin salen todos atropelladamente, expulsados por *Medina*. Este, con el sombrero á guisa de látigo, limpia el templo de mercaderes. Final de efecto.

TERCER ACTO.—Los mercaderes expulsados vuelven al templo. Aquella gente no tiene ni un átomo de pudor. *Medina* y *Fuensanta* van á contraer matrimonio. Los comentarios se recrudecen. *Gabriel* es objeto de todas las miradas. Aparece un médico, con fisonomía algo semejante á la del doctor Esquerdo. Viene á completar el número de los tontos, malvados unos é inocentes otros, que por allí pululan en traje de etiqueta. *Medina* se propone *aprender* imbecilidad, con objeto de ponerse al nivel de aquellas gentes. Para ello toma por maestro, y en calidad de prototipo, á un joven que aspiraba á la mano de *Fuensanta*. El tal joven es la insipidez misma. Está vacío. Por fin, *Fuensanta* es conducida al altar. *Medina* se extraña de que se la lleven. Al cabo él también se marcha. *D. Baltasar* se niega á presenciar el enlace. Hállase furioso. Angelita entra sólo para decir que *Medina* está muy bien, es decir, muy cuerdo, que las ha conmovido á todas, que puso sobre el pecho de *Fuensanta* un Cristo con los brazos en cruz y que dijo con tal motivo palabras muy bonitas. El Sacramento concluye, y vuelven los invitados y vuelve la esposa. El que no vuelve es el esposo. Por lo visto, ha dejado de ser cuerdo otra vez.

Dejan á *Fuensanta* sola para que repose. Está muy excitada. Monólogo á obscuras. *Medina* aparece en las sombras. ¿Quieres que encienda?—dice *Fuensanta*.—Nó, en la obscuridad se ve mejor. Algunas disquisiciones filosóficas de *Gabriel* sobre la obscuridad, el ver y el no ver, la conciencia, etc.

Por último, siempre en las sombras, y después de muchos preparativos, porque en realidad la cosa no es para menos, la declaración á *Fuensanta* de que ella es la esposa de Dios, de que se ha casado nada menos que con Dios mismo, porque él es el mismo Dios. *Fuensanta* se asusta. La cosa es para asustar á cualquiera. Algo repuesta, le dice: Sí, tú eres *mi dios*... Aquella mujer tampoco le comprende. *Medina*, colérico, exclama: Nó, nó, el Dios de todos... Es para desesperarse. La esposa se retuerce de dolor. *Gabriel*, que nunca ha sabido tratar á las señoras, la sacude, cogiéndola las manos. ¿Qué pasa? Los parientes van entrando. *D. Baltasar*, el genio de las tinieblas, cae al suelo en lucha con *Gabriel*. El médico, como figura decorativa, aparece en el umbral de una puerta. Al caer el telón, no sabemos en qué estado queda *D. Baltasar*. ¿Muerto? ¿Magullado simplemente? Esto es lo de menos. Pero la escena aquella de violencia es de un gusto deplorable.

CUARTO ACTO.—La pobre *Fuensanta* está como loca. Cometió la locura de casarse con un loco y se ha contagiado. La situación de la señora es verdaderamente triste, pero cúlpese á sí misma. Los parientes, constantes en su obra de codicia, han dispuesto las cosas de modo que *Medina* va á ser conducido á un manicomio. Aquellos señores son evidentemente unos malvados, pero ahora están en la firme. El desdichado *Gabriel* debe ir al manicomio. En su desvarío concibe aquél una idea horrible. Corre á ponerla en práctica, con el auxilio de los marineros de su yate. Se presentan dos loqueros. Es una aparición semejante á la de *O locura ó santidad*. Es repugnante, no puede ser artística una escena así. La presencia de aquellas dos figuras grotescas, de una gravedad cruel, frías, insensibles, crispa los nervios del espectador. Es aquello la negación de la belleza. *Fuensanta* aconseja á su esposo que escape por una puerta falsa. Nó, no huirá. Hay que purificar, dice, y para purificar incendia el palacio. Para ello encuentra hombres que en frío, sin odio ni pasión alguna, ponen en práctica su proyecto. El palacio arde por sus cuatro costados. Allí perecen todos, es decir, se supone que perecen. No importa que paguen justos por pecadores. *Gabriel*, abrazado á *Fuensanta*, en actitud siniestra, se goza en las ruinas. El que decía que era todo amor y todo caridad, destruye hasta lo que más quiere. *Fuensanta* será también cenizas. A precio de su vida va á pagar su [illegible] su doctrina, pero es lógico en su locura. ¡Aleluya! ¡Aleluya! ¡Hosanna! ¡Hosanna!

III

Lo indiscutible en *El loco Dios* es el triunfo del literato, del poeta, del hombre de fantasía espléndida y lozana. Es la riqueza de siempre. Pensamientos, imágenes, frases bellísimas. Prosa sublime en algunas ocasiones, de una exquisita delicadeza en otras. Es el triunfo de la forma literaria. El público se sugestiona. Aquellos pensamientos brillantes rebotan en su espíritu, aquellos arrebatos líricos de la fantasía se introducen como flechas disparadas en su alma. Aquel diálogo rutilante, en contraposición absoluta con la verdad del diálogo de los hombres en el teatro de la vida; aquellos hermosos parlamentos, que parecen arrancados de una oración tribunicia bien cincelada en el gabinete de estudio; aquel decir de poeta, tan bello como falso y tan falso como bello, son de efecto seguro, y Echegaray bien lo sabe.

El diálogo sobrio, recogido, de Benavente, por muy intencionado que sea, no será nunca, aunque más verdadero, tan elogiado y aplaudido como el del autor de *Mariana*. La retórica nos atrae como el abismo. Lenguaje humano, en consonancia con los personajes y las situaciones, no será el de Echegaray, ¿pero qué espíritu meridional logrará á su influjo sustraerse?

Era voz de todos. ¡Oh, qué prosa! ¡Qué prosa! Y tras las flores aquellas ocultábanse por de pronto errores y deficiencias. Cantaba Moret, gran orador, en poético discurso, lleno de aromas sutiles, y olvidábamos en el momento hasta la vida de nuestros semejantes, hasta el despilfarro de nuestro exiguo peculio. ¡Cómo no olvidar cosas, sin punto de comparación, de menos monta escuchando á la sirena del estilo de Echegaray! La raza latina aplaude á Nerón artista, si se enfurece ante Nerón tirano. Recordad la manoseada frase de Martos.

IV

El loco Dios en el fondo como en la forma responde perfectamente al teatro de Echegaray. Es la continuación de un teatro, es un número más en la serie.

Podemos decir con *Paquito*: Echegaray... es Echegaray. No pensemos en ciertas desviaciones. Acordémonos de la dramaturgia tradicional de don José. *El loco Dios*, en lo sustancial, está enlazado á ella. El título es ya digno de Echegaray. Es un título extraño, sorprendente, efectista, *de cartel*, que se dice en el argot de bastidores.

Gabriel de Medina, el héroe de la obra, ¿qué es? ¿Un hombre de talento que tiene alteradas, hasta creerse nada menos que Dios, sus facultades mentales? Si es esto simplemente no puede sorprender á nadie ni lo que hace ni lo que dice. Su conducta ilógica es la misma lógica. En su delirio de grandezas llega hasta la grandeza suma. No puede llegar más alto. El infeliz se juzga Dios. Otros llegan á considerarse elevados hasta las más altas jerarquías de la tierra. Para *Gabriel Medina* esto es poco. Llega á sentirse Dios, el sumo poder, el poder absoluto, la grandeza infinita. *Gabriel* está dentro de la Patología.

¡Pobre loco!

¿Es *Gabriel de Medina*, como dicen muchos, un símbolo? ¡Un símbolo! Pero, ¿un símbolo de qué? Por lo mismo que es egregio el talento de Echegaray, si se hubiera propuesto un símbolo en *Medina*, el símbolo saldría claro y refulgente. Y en *El loco Dios* no ha logrado descubrirlo nadie. Nó, no puede ser aquello un símbolo.

Gabriel de Medina, ¿es un sabio, es un genio, es un santo? Si es un sabio ó un genio ha perdido el juicio.

¿Es un super-hombre, como pensaban con expresión de moda algunos? Bien, pero sigo creyendo lo mismo. Es un super-hombre que ha tenido la desgracia de perder la razón. ¿Qué prueba más concluyente, si de ella necesitáramos todavía después de lo que le oímos decir y de lo que le vimos hacer en el curso de la obra, que su conducta final?

Gabriel de Medina para mí no es más que un loco, y creo que no otra cosa se habrá propuesto representar en él don José Echegaray. Si es un símbolo, como se ha repetido aquí como en Cádiz, yo, átomo del público, tengo la franqueza de confesar que no lo ví. Dígalo quien lo sepa: ¿De qué es un símbolo el protagonista de la obra de Echegaray?

Ateniéndome á lo de la locura simplemente, porque es lo único que claro ví, vuelvo á preguntar: ¿Dónde está el conflicto dramático? Reconocida la locura de *Medina* por los que le rodean, es muy natural que aquéllos procuren recluirle en una casa de salud. Esto independientemente de los móviles á que obedezcan. Hasta por caridad hay que hacerlo. Todo el que sienta el amor del prójimo hállase interesado en que recobre la salud el enfermo. Es muy sensible que un semejante nuestro se encuentre en la dura necesidad de ir á un manicomio, pero sería cruel no procurarle los medios de curación. Esto, dejando aparte otras consideraciones que ya no afectan al loco mismo, sino á los sanos, que pueden ser víctimas del loco, como en el mismo *Loco Dios* sucede.

No hay, pues, conflicto dramático en la obra de Echegaray. El conflicto surgiría si, equivocándose todos, *Gabriel* no hubiera perdido la razón.

¿Y qué son todos los personajes que giran alrededor de *Medina*? Son muñecos. Allí no hay ni mujeres ni hombres. La misma *Fuensanta* no es carácter definido. ¿Qué clase de mujer es aquélla? ¿Cómo no se da cuenta, pese á su carácter soñador y novelesco, de que *Medina* está loco? Su casamiento, francamente, es una temeridad. ¿Se explica que admita como rasgos de genio ciertas cosas que en genio alguno, por muy genio que sea, tienen explicación? *Fuensanta* ha tenido más de una vez motivos para escamarse, por lo menos.

Y, entrando en detalles, ¿se explica, dada su condición de mujer rica y libre, aquella tolerancia con la gentuza que la rodea? [illegible] ser dueña de su voluntad, se deja dominar por todos y consiente entrometimientos que nadie, en su caso, consentiría. ¿Por qué no coge ella el látigo desde un principio? *Fuensanta* es para su parentela un juguete, algo así como un trompo elegante en manos de todos. Le dan vueltas y vueltas, y ella como si nada. Es un martirio de tontuela que en vano pretende justificar Echegaray. No son, ciertamente, dignos de lástima aquellos seres, mezcla de malvados y de liles, que no desean sino la muerte de *Fuensanta* para caer como buitres sobre su dinero, obsesión, al parecer, exclusiva de todos.

De los demás personajes no hay que hablar. Así como *Fuensanta* es juguete de ellos, ellos son juguete de *Gabriel*. Aun antes de hallarse convencidos de la locura de éste, le soportan unas cosas que nadie soportaría ni á los genios más extraordinarios. Las groserías y las inconveniencias nada tienen que ver con el genio. Al genio se le admira, pero en la tolerancia con respecto á sus imperfecciones, por mucho que se le admire, no se llega sino hasta cierto límite. *Gabriel* se pasa de la raya. Como loco es digno de conmiseración, como super-hombre, por muy *super* que fuera, sería cosa de mandarle á paseo, ya que no se respondiera de otro modo á sus agresiones.

Doña Andrea, Don Baltasar, D. Leandro, Don Modesto, Don Paquito (imbécil en el que no ha lucido dignamente la vena cómica de Echegaray, por más que el público riera algunas de sus cosas), *Don Modesto, Don Estéban*... no tienen carácter, ni personalidad, ni nada. Todos están sin dibujar. El héroe los eclipsa á todos.

* * *

¡Hermosa creación la del Sr. Díaz de Mendoza! Proclamemos artista, y artista notabilísimo, al actor que así encarna un papel. En ese papel, Díaz de Mendoza no ha tenido precedentes donde estudiar. Toda la gloria de la creación del tipo es suya. Aquello lo ha concebido del todo su talento artístico.

Una caracterización física notable, una intuición maravillosa, un decir en perfecta consonancia con la índole del personaje, una mímica excelente. Sus actitudes, de una belleza extraordinaria en ocasiones. Crecíase el artista, merced á su talento, y resultaba hermoso.

Sean para él los más entusiastas aplausos.

María Guerrero, digna de su nombre en aquel tipo desprovisto de todo lucimiento. *Gabriel*, ya lo hemos dicho, obscurece á *Fuensanta*, como obscurece á todos los demás personajes.

El talento de la actriz hizo todo lo que pudo... que no podía ser mucho, en verdad.

* * *

Hoy, por lo mismo que se trata de una obra tan discutida como *El loco Dios*, no quiero esconderme tras el pseudónimo. Dejo la careta. Acertado ó desacertado, ahí va mi verdadero nombre.

ALFREDO MURGA.

Universidad

En el tablón de anuncios de esta Universidad se ha fijado hoy la siguiente contestación á las consultas elevadas á la superioridad por este rectorado.

Por R. O. de 28 de Septiembre próximo pasado se ha dispuesto lo siguiente:

Habiendo sido dispensados del examen de dibujo á su ingreso en la Facultad de Ciencias, los alumnos de la presente convocatoria y para que no carezcan de este conocimiento que se considera necesario para los estudios de la expresada Facultad, los que se encuentren en este caso habrán de sufrir un examen de principios de dibujo geométrico y artístico antes de pasar al tercer año de la licenciatura, á cuyo fin los que no posean estos conocimientos podrán adquirirlos gratuitamente en este curso ó en el próximo, en la Facultad, en la cual se dará su enseñanza, estando á cargo de los actuales ayudantes de dibujos.

Por orden de la subsecretaría del ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes, se dispone que los alumnos que tengan aprobado solamente el preparatorio de Derecho deban comenzar la licenciatura de Filosofía y Letras por el primer grupo del plan vigente.

Síndicos y clasificadores

Mañana á están citados en las oficinas de Hacienda del exconvento de San Pablo los gremios que á continuación se expresan, para la elección de los síndicos y clasificadores que han de encargarse de asignar las respectivas cuotas en la matrícula industrial de esta capital, que regirá en el ejercicio de 1901.

Tarifa 1.ª—Clase 3.ª, números 8, 9, 11, 13 y 14.

Vendedores de quincalla fina al por menor, á las doce del día.

Id. id. al contado, á la misma hora.

Vendedores al por mayor de camisería fina y basta, á las doce y cuarto del día.

Id. al por menor de joyas y piedras preciosas, á las doce y media.

Id. al por mayor de mercería y paquetería, á las doce y tres cuartos.

Tarifa 2.ª, números 33, 39, 40, 42, 46 y 48.

Comerciantes que reciben y remiten, á la una de la tarde.

Comisionistas para operaciones de tránsito, á la una y cuarto.

Id. con residencia fija, á la una y media.

Id. para acopios de granos, caldos y frutos, á la una y tres cuartos.

Corredores de comercio, á la una y tres cuartos.

Id. de todas clases de fincas, á las dos.

Consignatarios de buques, á las dos.

Tarifa 3.ª, números 273, 274, 275, 276, 281, 288, 289, 291, 325 y 337.

Talleres de construcción de carruajes de lujo, á las dos y cuarto de la tarde.

Id. sin guarnición, á las dos y cuarto.

Id. de composición de cajas de coches, á las dos y cuarto.

Constructores de pianos, á las dos y media.

Fábricas de azogar y platear lunas de espejos, á las dos y media.

Id. de conservas de frutas y hortalizas, á las dos y media.

Id. en que se aderezan y conservan aceitunas, á las tres menos cuarto.

Id. de almidón de trigo y féculas, á las tres.

Idem de petacas y portamonedas, á las tres.

Id. de sellos y membretes de caoutchou, á las tres.

Tarifa 4.ª—Clase 4.ª, números 14, 15, 16, 17, 20 y 23.

Ensambladores y engastadores de piedras finas, á las tres y cuarto de la tarde.

Impresores á mano, á las tres y tres cuartos.

Marmolistas, á las cuatro.

Cordoneros, á las cuatro y cuarto.

Guarnicioneros, á las cuatro y media.

En la Audiencia

La sección primera y los jurados de Marchena han conocido de una causa que se instruyó en aquel partido por el delito de incendio de rastrojos, apareciendo como autor Antonio Borrego Romero.

El daño fué apreciado por los peritos en trece reales y medio.

El fiscal, representado por el señor Ortiz y Casenave, pedía que se condenara al procesado en la pena de dos meses y un día de arresto mayor, y el abogado que lo defendía señor Barrera, la absolución libre.

Terminada la prueba se suspendió el acto por breves momentos.

Reanudada la sesión sostuvieron ambas partes sus conclusiones.

El jurado dió veredicto de inculpabilidad y la sección de derecho dictó sentencia absolutoria.

—En la sección segunda se vió en juicio oral una causa del juzgado de Morón contra Juan Luca Barco y Manuel García Carrasco, por el delito de lesiones.

Los defendió el letrado don Manuel Olavijo.

Extracto de la "Gaceta"

2 de Octubre

GRACIA Y JUSTICIA.—Anunciando la vacante de una plaza de escribano de actuaciones en el juzgado de primera instancia del distrito del Salvador, de Granada.

GUERRA.—Real orden disponiendo la forma en que se han de verificar las honras fúnebres por el eterno descanso del alma del capitán general de Ejército D. Arsenio Martínez de Campos.

MARINA.—Real decreto aprobatorio del reglamento para el arqueo de las embarcaciones mercantes.

GOBERNACIÓN.—Real decreto disponiendo la forma en que han de proveerse en lo sucesivo las vacantes de diputados provinciales ó de concejales que ocurran por suspensión gubernativa ó judicial.

INSTRUCCIÓN PÚBLICA.—Real orden ... los aspirantes á ingreso en la Escuela ... de peritos agrícolas para que ... á examen de Dibujo lineal y topografía ... dentro de los primeros quince días del mes actual.

Otra determinando la equivalencia entre las antiguas y las modernas asignaturas en la Escuela Superior de Artes é Industrias.

Sucesos

Buen matrimonio.—En la casa de socorro de la plaza de San Francisco ha sido curado de una herida en el dedo pulgar de la mano derecha un individuo, llamado José Morilla Fuster. Dicha lesión se la causó en riña con su mujer.

Riña.—En una taberna de la calle Industria se promovió una riña entre varios individuos que habían consumido gran cantidad de alcohol, resultando herido en la cabeza uno de ellos, llamado Francisco Moreno Navarro, el cual fué curado en la casa de socorro del Prado de San Sebastián.

Los vándalos.—Por causar daños en el arbolado de la ronda, han sido detenidos en el arresto municipal varios jóvenes, llamados Manuel Velázquez Bravo, Eduardo Rivera, José González Jaén, Emilio Alvarez Núñez, Diego Sánchez Villar, Antonio Triguero García, Juan Anaya Aguilera y Antonio Nava Villa.

Caídas.—En el mercado de la Encarnación dió una caída Antonia Lerida Borrego, causándose la fractura de la rodilla derecha. Trasladada á la casa de socorro de la calle Cardenal, fué curada por los médicos de guardia, pasando seguidamente á su domicilio.

—En el camino de Valencina dió una caída del burro que montaba la niña Antonia Rodríguez Gómez, causándose la fractura del radio derecho. Fué curada en la casa de socorro de la plaza de San Francisco.

Contuso.—En la casa de socorro del Prado de San Sebastián ha sido curado un individuo llamado Enrique Sánchez, de contusiones en distintas partes del cuerpo, que le produjo un carro al atropellarle.

Caridad

Suscripción para comprar un carrito al desgraciado joven Ricardo Gutiérrez Calvo, á quien le destrozó el tren las dos piernas en la estación de Dos-Hermanas el día 14 de Agosto último.

	Pesetas
Suma anterior	153'15
D.ª Pilar García	2
D. Fernando González Ibarra, de Dos-Hermanas	2'50
Total	157'65

†

D. E. P. A.

EL SEÑOR

Don José Pérez Solares

Abogado de este Ilustre Colegio y Exdiputado provincial

marido que fué de la señora

Doña Aurora Rebuelto y Abril

Ha fallecido el 3 del corriente, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

El Ilmo. Sr. Decano del Colegio de Abogados, su viuda, hijo D. Felipe Pérez y González, nietos, hermano político don Juan Pérez López, hermana política, sobrinos, Director espiritual y afectos, ruegan á sus amigos se sirvan encomendarlo á Dios Nuestro Señor y asistir al funeral que por el eterno descanso de su alma, tendrá lugar el 4 del que rige, á las diez y media de su mañana, en la Parroquia del Sagrario de la Sta. Iglesia Patriarcal, y acto seguido á la conducción del cadáver al Panteón familiar en el cementerio de San Fernando, por cuyas obras de caridad les quedarán reconocidos.

El duelo recibe y despide en la casa mortuoria, Mateos Gago, 16.

No se reparten esquelas.

Noticias sueltas

El autor de una crónica referente al drama de D. José Echegaray *El loco Dios*, que la firma *Un alienado*, debe autorizarnos para que le pongamos al pie su nombre, porque ni sobre éste, ni sobre ningún otro asunto, hemos de publicar nada anónimo.

Se encuentra en Sevilla uno de los hijos del presidente del Congreso, don Alejandro Pidal.

Esta tarde, á las tres, se ha reunido en la Diputación Provincial la comisión de Hacienda, tratando del presupuesto ordinario. Presidió el señor marqués de Esquibel.

Anoche llegó á esta ciudad, procedente de París y acompañado de su hermano don Clemente, nuestro distinguido amigo el diputado á Cortes por Sevilla D. Hilario del Camino.

El Sr. Camino sale esta noche para la feria de Zafra.

Nuestro corresponsal en Alcalá de Guadaira, D. Juan Troncoso, nos remite la siguiente noticia:

«En poder del jefe de la estación de Alcalá de Guadaira se encuentra un reloj con un pedazo de cadenita de cuero, encontrado en dicha estación por el vendedor de EL PORVENIR.»

Esta mañana ha fallecido, víctima de la penosa y larga enfermedad que venía padeciendo, el abogado D. José Pérez Solares, padre del festivo y popular escritor D. Felipe Pérez y González y hermano político de nuestro distinguido amigo el catedrático de este Instituto D. Juan Pérez López.

Reciba la familia del finado la expresión de nuestro sentido pésame.

En la calle Palacios Malaver ha mordido esta mañana un perro, que se se supone hidrófobo, al niño Gregorio Taberner.

El teniente de alcalde del distrito, D. Vicente Chiralt, dió órdenes para que sea sometido el perro á observación de los veterinarios.

La empresa de la plaza de toros de la Palma ha organizado para el domingo 14 del corriente mes una corrida de toros que seguramente será del agrado de los aficionados.

Se lidiarán cuatro toros de la ganadería de la señora viuda de Concha y Sierra, actuando de único espada el valiente matador onubense Miguel Báez, *Litri*.

Los Sres. Castellano y Navarro, organizadores de la misma, estuvieron ayer en el campo escogiendo los bichos que se han de lidiar, cuyos nombres y señas son los siguientes:

Aguilillo, núm. 6; *Carasucia*, núm. 7; *Espejuelo*, núm. 104, y *Cara de rosa*, núm. 31.

La Compañía ... *nes especiales desde Huelva á la Palma.*

Las maestras de primera enseñanza doña Cándida Rodríguez, doña Rosario Páez, doña Enriqueta Muñoz y doña Eladia Aragón, nombradas auxiliares de las escuelas de párvulos de esta ciudad; doña Elena San Juan, doña Amparo Martín y doña Mercedes León, nombradas para Utrera, Martín la Jara y Constantina, se servirán presentarse en la secretaría de la Junta de Instrucción pública de esta provincia para asuntos de su interés.

Con objeto de escoger los seis toros de la viuda de Concha Sierra, que han de ser lidiados en la plaza de Jerez de la Frontera el próximo domingo, se encuentra en ésta el profesor veterinario don Manuel Morales.

Esta noche, á las ocho y media, se reunirá en el Salón Oriente el gremio de carpinteros.

El servicio de guardia nocturna, durante el presente mes, será desempeñado por los juzgados de instrucción de esta capital en la siguiente forma: hasta el día 8 el juzgado de San Vicente; del 8 al 15, Salvador; del 15 al 22, Magdalena; del 22 al 29, San Vicente, del 29 al 5 de Noviembre, Salvador.

La Alcaldía de Utrera ha remitido á la de esta capital, para su cumplimiento, las hojas de aprecio redactadas por el perito de la Administración, correspondientes á las fincas de vecinos de Sevilla que se han de ocupar en aquel término, con motivo de la construcción del trozo 5.° de la carretera de Sevilla á la estación de las Alcantarillas.

Esta mañana ha regresado á Cádiz el gobernador civil de aquella provincia, don Manuel Cano y Cueto.

En el correo de esta tarde han marchado á Sanlúcar de Barrameda los artistas de la compañía Borza.

El teniente de alcalde Sr. Chiralt, dando principio á la campaña contra la adulteración de las harinas, ha remitido al gabinete histo-químico municipal, para su análisis, muestras de las encontradas en su distrito.

Por el inspector del servicio de la limpieza pública Sr. Real, se han impuesto hoy cincuenta pesetas de multa al contratista por faltas cometidas en el mismo.

El Gobernador civil ha declarado nula la providencia de la alcaldía de 9 de Mayo imponiendo una multa de 25 pesetas al propietario de la casa núm. 8 de la calle Bolsa, por haber ejecutado sin licencia obras de consolidación.

Hoy ha declarado de nuevo en el expediente que se instruye en el Ayuntamiento con motivo de las obras ejecutadas últimamente en la mina de Santa Lucía, el fontanero mayor de la ciudad Sr. Montanchez.

Por los concejales instructores del expediente se ha pedido al archivo el catastro de los partícipes de las aguas de los caños de Carmona.

Para mañana á las dos de la tarde está citada la Junta municipal de Asociados que se ocupará del presupuesto para el próximo año.

También están citadas la comisión ejecutiva de la Asociación Sevillana de Caridad y la de Policía Urbana.

Por término de veinte días, que empezarán á contarse desde la inserción del anuncio en el *Boletín Oficial* de la provincia, se hallará expuesta al público en la sección de Obras Públicas de la secretaría municipal la rectificación hecha por el Arquitecto municipal en el plano de alineación de la calle de Baena, con el fin de que los interesados puedan hacer las reclamaciones que estimen convenientes.

Poco antes de cerrar nuestra edición ha sido arrollada por un coche, en la calle San Pablo, una anciana de 70 años de edad, llamada Dolores Díaz Bustillos.

Trasladada á la casa de socorro de la plaza de San Francisco, fué reconocida por el médico de guardia, D. Angel Reyero, el que, en unión del practicante Sr. Barco, le apreció contusiones en el costado y cadera derecha y en diferentes partes del cuerpo, contusión con hematoma en la región frontal y herida contusa en la región parietal derecha.

Después de ser curada pasó á su domicilio, calle Julio César.

Por telégrafo

Servicio especial de EL PORVENIR

(SERVICIO RETRASADO)

Madrid 2, 2-30 t.

Horrores de la tormenta

Telegrafían de Roma que han descargado fuertes tormentas, destruyendo puentes, muchas casas y líneas férreas.

Han resultado muchos muertos y heridos.

Contra un ministro

LIMA.—Han ocurrido graves desórdenes, queriendo el vecindario lynchar al ministro de Hacienda, por haber malversado los fondos.

Cuando el tumulto era mayor, las tropas cargaron sobre la multitud, resultando más de cien personas heridas.

Madrid 2, 11 n.

La cuestión de incompatibilidades

Asegúrase que el Sr. Silvela se propone llevar adelante la cuestión de incompatibilidades, obligándoles á que desistan de su reelección de diputados por haber sido nombrados recientemente para ocupar altos cargos.

Presidencia del funeral

Los funerales del general Martínez Campos serán presididos por el cardenal Sancha.

Casamiento de príncipes

MUNICH.—Se ha verificado el casamiento del príncipe heredero de Bélgica con la princesa Isabel duquesa de Baviera.

Contra un decreto

BARCELONA.—La prensa de esta capital publica artículos violentos contra el Real decreto autorizando á las Diputaciones y Ayuntamientos para nombrar diputados y concejales interinos.

Funerales de Martínez Campos

Oficiales del Ejército y la Marina y los representantes de la Mesa del Senado visitaron la iglesia de San Francisco el Grande, con objeto de acordar el número de comisiones que han de asistir á los funerales y el lugar que ha de ocupar cada una.

En el centro de la iglesia se levantará un gran túmulo, cubierto de paños negros.

Las paredes del templo serán adornadas con trofeos militares.

Un parricidio

PALMA.—En el pueblo de Santa María ha sido encontrado el cadáver de un anciano.

Créese fué estrangulado por un hijo suyo.

Ejecuciones

PARIS.—El cónsul francés en Canchon telegrafía que como represión á los disturbios ocurridos en el río Ones, han sido ejecutados los principales culpables de la rebelión.

El Sr. Pidal

Se cree que el señor Pidal no llegará á Madrid el día que se celebren los funerales por el general Martínez Campos.

Los pidalistas aseguran que el presidente del Congreso marchará á París sin venir antes á Madrid.

La presidencia del Senado

Se dice que varios senadores vitalicios han visitado al señor Silvela para pedirle que el nombramiento de presidente de la Alta Cámara recaiga en un senador vitalicio.

Irregularidades en Hacienda

El ministro de Hacienda señor Allendesalazar, ha pedido al Delegado de Hacienda de Almería antecedentes sobre las irregularidades que se cometen en aquella dependencia.

(SERVICIO CORRIENTE)

Drama sensacional

Madrid 3, 9 40 m.

BARCELONA.—En esta capital se ha desarrollado un drama que ha producido honda impresión.

Josefa Albert, casada con Joaquín Pomar, del que hacía algún tiempo vivía separada por disgustos habidos en el matrimonio, salió, acompañada de su hermana, en busca de su marido, con intención de asesinarlo.

Al encontrarlo, sacó Josefa una navaja y le dió una puñalada en el cuello.

Furioso el Joaquín Pomar al verse herido, asestó una puñalada en el corazón á Josefa, que cayó muerta á sus pies. Después acometió á su cuñada, á la que también mató.

El Joaquín Pomar está agonizando.

El testamento del general Martínez Campos

Madrid 3, 9-40 m.

El general Martínez Campos otorgó testamento en 1882, instituyendo herederos á su esposa é hijos, y nombrando albaceas al señor Viesca y al coronel señor Redecilla.

Este último ha fallecido.

La familia del general ha llamado al señor Viesca.

Contra la esclavitud

Madrid 3, 10 30 m.

El Imparcial, hablando del último choque de trenes ocurrido en Pozas, califica de esclavitud el exceso de trabajo á que se ven obligados los empleados por las compañías de ferrocarriles.

Espera *El Imparcial* que el gobierno, ayudado por la opinión, imponga correctivos para evitar estos abusos.

Consejos á la Unión Nacional

Madrid 3, 10 40 m.

El País aconseja á la Unión Nacional que desista de entrar en componendas con los políticos y de buscar el apoyo de éstos, pues todo resultará en balde.

Convénzase la Unión—añade—de que lo que es preciso es un cambio total de régimen.

Inauguración de un pantano

Madrid 3, 10-40 m.

ALICANTE.—El ministro de Obras Públicas ha inaugurado el pantano de Tebí, reinando en la ceremonia gran entusiasmo.

La bendición fué dada por un canónigo.

El sindicato de riegos ofreció un banquete al ministro, pronunciándose elocuentes brindis, de los que hizo el resumen el señor Gasset, elogiando á los obreros y expresando su agradecimiento al pueblo por sus manifestaciones de gratitud.

Un nombramiento

Madrid 3, 12 40 t.

El *Diario Oficial del Ministerio de la Guerra* publica una Real orden nombrando al coronel de infantería don Juan Zubia ayudante de campo del capitán general de Andalucía, Sr. Luque.

Habla Silvela

Madrid 3, 12-30 t.

El Sr. Silvela ha desmentido que recibiese una carta del marqués de Pidal mostrándose quejoso por las reformas del Sr. García Alix en la enseñanza.

Añadió Silvela que ignoraba el viaje del Sr. Pidal.

Confirmó el jefe del Gobierno que llevará adelante la cuestión de incompatibilidades, que se discutirá en el Congreso después del debate político.

Reservó el Sr. Silvela los términos de las conferencias que ha celebrado con el señor Allendesalazar, eludiendo contestar á las preguntas de los periodistas.

Lazaro.

EDICION DE HOY 4

Obreros en huelga

Anoche, á las ocho, se reunió en el Salón Oriente, bajo la presidencia del compañero José Muñoz León, el gremio de carpinteros.

El objeto de la reunión era el de solucionar la huelga que sostienen los trabajadores del taller de los Sres. Oñoro, contratistas de las obras del Ayuntamiento.

Según parece, el motivo de la huelga consistía en el disgusto que existe entre los operarios de la casa con el encargado de los talleres, por los malos tratos de que son objeto por parte de éste.

No teniendo, por el contrario, para los dueños más que elogios, por haber escuchado sus quejas y prometido atenderlas en lo que tengan de justas.

Las peticiones que los obreros dirigen á sus patronos las expresan en la forma siguiente:

Veinticinco por ciento de aumento en el jornal que disfrutan, jornada de ocho horas, concediéndoseles una para el almuerzo, y que sea despedido el encargado, así como cuatro operarios que no secundaron á los huelguistas.

Estas condiciones serán presentadas por una comisión compuesta de cinco individuos á los patronos, volviéndose á reunir en breve para conocer la contestación que reciban.

Las condiciones fueron aprobadas por aclamación.

Los reunidos, en número de más de 500, acordaron no trabajar en ningún taller en el que estén los cuatro individuos que no secundaron la huelga.

Los toros en Méjico

Según un cablegrama dirigido á la familia del diestro Padilla, recibido ayer, al ser reelegido el general don Porfirio Diaz para la presidencia de la República mejicana, ha querido significar su agradecimiento á los electores suprimiendo las corridas de toros en el territorio de la República.

Con esta determinación quedan desvanecidas muchas esperanzas de los toreros que buscaban una nueva temporada allende el mar.

A causa de haberse recibido el cablegrama con retraso, Padilla se embarcó el día 30 en el trasatlántico *León XIII*, y con él marcharon los diestros Carrillo, *Potoco*, *Pito*, *Bizcqui* y otros de Cádiz.

Desde Huelva

2 de Octubre.

Con la solemnidad de todos los años, pero quizás con mayor concurrencia, tuvo efecto ayer la apertura de curso en este Instituto provincial de segunda enseñanza.

A las dos de la tarde era imposible penetrar en el salón de actos, artísticamente decorado y engalanado al efecto, viéndose en él las diferentes comisiones de instituto armado, corporaciones oficiales, clero, etc. etcétera y numerosa y bellísima representación del bello sexo.

El director del Instituto don José Sánchez Mora, declaró abierta la sesión y acto seguido el secretario del Instituto don Tomás Mendizábal, dió lectura de la Memoria anual.

Este documento contenía al final una nota muy simpática y sentida: los dos escolares que han obtenido mejores notas y mayor número de premios—uno 4 y el otro 3—son tan pobres que el uno, Manuel Bendala Palacios, está acogido al amparo y protección de un Asilo, y el otro, José M. Romero Bernal, tiene que trabajar para procurarse el cotidiano sustento.

Los elogios á estos estudiantes y las atinadas consideraciones y consejos á los demás alumnos, expuestos con sentida elocuencia en la Memoria, llegaron á impresionar al auditorio, el cual hizo al Sr. Mendizábal, al terminar su hermoso trabajo, una ruidosa ovación, siendo también muy felicitado por todos sus compañeros.

El director del establecimiento, Sr. Sánchez Mora, pronunció después un bonito discurso congratulándose de que la actual apertura no se hiciera con los pesimismos y negruras que se hizo el pasado año, en que los proyectos de un ministro amenazaban con la muerte á este Instituto.

Hecho el reparto de premios y declarado oficialmente abierto el curso de 1900 á 1901, dióse por terminado el acto oficial.

Todos los asistentes fueron espléndida y galantemente obsequiados por los señores profesores del claustro con pastas, vinos y cigarros.

Un sexteto, dirigido por el maestro Gisbert, amenizó el acto.—P.

Noticias sueltas

Ha regresado del balneario de La Aliseda (Jaén), notablemente mejorado de la enfermedad que le aqueja, nuestro querido amigo D. Luís Fernández y Fernández, hijo del que fué digno juez de esta capital señor Fernández Amaya.

Nos alegramos.

Anoche hizo estación el santo rosario desde la iglesia de San Jacinto á la de religiosas mínimas.

Ha regresado á esta capital la señora marquesa viuda de Pickman.

La Asociación Sevillana de Caridad realizó ayer las siguientes obras benéficas:

Socorridos con volantes para ingresar en el albergue de Capuchinos, 1; id. con metálico, 36; id. id. y con bonos para comer en las tiendas-asilos, 251; id. con bonos solamente, 93.

Total de bonos repartidos, 317.

Bonos de comestibles y combustibles repartidos, 375.

Total de individuos socorridos, 1.334.

Se ha fugado del departamento de dementes de este Hospital Central la reclusa Carmen Ruiz Carreras.

Ha regresado después de pasar una larga temporada en Jerez de los Caballeros, la señora marquesa de Matallana acompañada de la señorita doña Elvira López de Uria.

Noticias militares

Al segundo teniente de infantería D. Manuel de Rafael Julián, se le ha concedido, de real orden, la permuta de tres cruces de plata del Mérito militar con distintivo rojo, que obtuvo en la campaña de Cuba, por otras de primera clase de la misma orden y distintivo.

—Ha sido trasladado del tercer regimiento de Zapadores Minadores al primero el capitán D. Zenón Maldonado Hernández.

—Al capitán de infantería don Ildefonso Laines Cruz se le ha concedido, como recompensa por los servicios prestados en la guerra de Cuba, la cruz de primera clase del Mérito Militar.

—Ha sido confirmada la conversión hecha por el capitán general de Cuba de tres cruces del Mérito Militar con distintivo rojo por otras tantas de primera clase concedidas al segundo teniente don Luís Fernández Parrilla.

—El *Diario del Ministerio de la Guerra* publica la relación de los destinos vacantes que han de proveerse con sugeción á los preceptos de la ley de 10 de Julio de 1889 y reales órdenes de 31 de Marzo y 25 de Septiembre de 1891.

—De Real orden se ha conferido el mando del regimiento de la Reina número 2 al coronel de infantería don José Perol Burgos, del cuadro para eventualidades del servicio y ayudante de campo del general don Agustín Luque.

Por telégrafo

Servicio especial de EL PORVENIR

Los periódicos

Madrid 3, 10 40 m.

"El Liberal"

Este popular diario solicita del gobierno que conteste sobre el motivo de la prisión y expulsión en Lisboa de catorce españoles, significando su extrañeza de que la policía los embarcara con destino desconocido, por lo que hoy se ignora su paradero.

Con este motivo censura el abandono del gobierno.

"El Globo"

Examinando la estadística de las importaciones y exportaciones realizadas durante los ocho primeros meses del año, dice que en ellas se encuentran desconsoladoras contestaciones á los optimismos ministeriales, pues las cifras que arroja desmienten la voz engañosa de los hombres que nos gobiernan.

Madrid 3, 3-15 t.

Viajes de Romero

Ha regresado á la corte el Sr. Romero Robledo.

El día cinco marchará á Londres yendo á su regreso á la Coruña, donde pronunciará un discurso haciendo declaraciones de interés.

El disgusto de Pidal

Los amigos del marqués de Pidal insisten en que éste ha escrito á Silvela anunciándole que se separa de los conservadores.

Sindicatos para exportación

A mediados del mes corriente se reunirán los sindicatos organizados para facilitar la exportación de vinos, asegurándose que adoptarán importantes resoluciones.

Una interpelación

PARIS.—Al abrirse las Cortes varios diputados de las oposiciones explanarán una interpelación sobre la cuestión de China que ha de dar mucho ruido.

Los funerales por Martínez Campos

En la iglesia de San Francisco el Grande se han celebrado solemnes funerales por el alma del general Martínez Campos, con arreglo al ceremonial anunciado.

La presidencia del duelo la componían el general Martitegui, la Mesa del Senado, una representación del gobierno y los parientes del finado.

Han asistido al acto muchos senadores y diputados, las autoridades y comisiones oficiales.

En las inmediaciones del templo una batería hacía las salvas de ordenanza, tributando los honores una compañía de infantería con bandera y música.

Ofició en la misa el cardenal Sancha.

El obispo de Sión pronunció una elocuente oración fúnebre enalteciendo las virtudes, servicios y méritos del finado.

Madrid 3, 6-45 t.

Minas de diamantes

En Rusia se han descubierto minas de diamantes superiores á las que se encuentran en los yacimientos del Cabo.

Expulsión del cuerpo

SAN SEBASTIAN.—Ha sido firmado el decreto ordenando la separación del cuerpo de Correos del administrador de Vigo.

Precauciones de Alemania

PARIS.—Los alemanes han fortificado recientemente las fortificaciones de Metz y Strasburgo, en vista del alcance de los cañones franceses emplazados en la frontera.

Un lance á sable

En el Frontón Central se ha celebrado á sable el lance personal pendiente entre el general Ordóñez y el capitán señor Urquía.

El primero ha resultado con una herida en la cabeza de cuatro centímetros de extensión y de pronóstico reservado.

Madrid 3, 11 n.

Fiesta palatina

SAN SEBASTIAN.—Se han repartido las invitaciones para el te que se celebrará mañana en Miramar.

La fiesta la amenizarán las músicas de la guarnición.

Se abrirán para los invitados las habitaciones de la planta baja del palacio.

A los invitados se les servirá te, refrescos y vinos.

Viaje de un embajador

SAN SEBASTIAN.—El sábado marchará á Madrid el embajador francés.

Seguidamente regresará á Inglaterra.

El servicio obligatorio

El ministro de la Guerra al abandonar su cargo deja ultimado el proyecto del servicio militar obligatorio, estableciéndose en las capitalidades de distrito batallones para la instrucción militar de los voluntarios, costeándose éstos su manutención y autorizándoseles para dormir fuera del cuartel.

Después de ocho meses de instrucción, serán nombrados los voluntarios alféreces, marchando á sus casas al trimestre siguiente.

Los cargos del Congreso

Insístese en que las vicepresidencias vacantes del Congreso las cubrirán el marqués de Figueroa, la primera; el marqués de Lema, la segunda, y el señor Aparicio, la tercera.

Para la primera secretaría se cita al marqués de Cuba, y al señor Marichalar para la segunda.

Las reformas de instrucción pública

La Correspondencia asegura que no obstante la negativa del Sr. Silvela, le escribió el marqués de Pidal una carta quejándose de las reformas del señor García Alix.

La carta existe, quejándose el Sr. Pidal al Gobierno de que después de aprobar sus reformas haya aceptado las contrarias del señor García Alix, demostrando de este modo dos criterios.

Resultado de una autopsia

De la autopsia verificada á la niña, cuya muerte se atribuyó á los malos tratos que recibía de su madrastra, ha resultado que murió de una congestión pulmonar, no habiendo influido los golpes que recibiera.

Un robo

ROMA.—Se ha descubierto la sustracción de 378.000 liras de las cajas de los palacios apostólicos.

Colisión en un mitin

BRUSELAS.—Con motivo de intentar los socialistas comprometer á varios reclutas para que asistieran á un mitin por ellos organizado, se originaron colisiones, de las que resultaron varios heridos, habiéndose practicado algunas prisiones.

De San Sebastián

Hoy no ha firmado la Reina.

—Ignórase la fecha del regreso de la corte.

—El Sr. León y Castillo marchará el día 11 á París.

—Ha pasado para Roma un tren de Vizcaya conduciendo 500 peregrinos.

—Se ha concertado la boda del aristócrata sevillano don José de la Lastra con una hija del duque de Tamames.

Madrid 3, 11-30 n.

Una carta y una petición

Asegúrase que el marqués de Lema vendrá mañana, trayendo una carta del marqués de Pidal dimitiendo la presidencia del Congreso.

Otros informes aseguran que Pidal pide en su carta al presidente del Consejo la cartera de Guerra para un amigo que manda en la actualidad un cuerpo de ejército.

De Marina

Dícese que cuando se anunció la subasta para la venta del crucero *Meteoro*, quiso adquirirlo una casa inglesa, pagando dos millones de pesetas, añadiéndose que dicho crucero se ha vendido á una casa española en un millón de pesetas con la agravante de que la citada casa se quedará con el millón descontándolo de cantidad mayor que le debe el Estado.

—Censúrase que el ministerio de Marina no provea la jefatura del *Carlos V*, que ha sido ofrecida por el señor Silvela á cuatro candidatos.

El presupuesto de Instrucción pública

Asegúrase que el señor García Alix se halla muy disgustado con sus compañeros de gabinete por el presupuesto de su departamento.

El señor Silvela aprobó el presupuesto cuando le fué consultado, remitiéndolo al señor Allendesalazar, quien se opuso á su aprobación, quejándose al señor Silvela de los aumentos consignados.

El presidente se mostró conforme con el ministro de Hacienda, diciéndole que no aprobara el presupuesto, que fué devuelto por éste al Sr. García Alix. De aquí resulta la situación del ministro de Instrucción pública muy desairada.

El de las Almenas

El conde de las Almenas ha marchado á Barcelona.

Polavieja en acción

Asegúrase que el general Polavieja será nombrado presidente del Consejo Supremo de Guerra y Marina.

Otros dicen que será nombrado presidente de la Junta Consultiva.

Ausencia comentada

Es objeto de muchos comentarios la ausencia de los vicepresidentes del Congreso en los funerales por Martínez Campos.

De huelgas

BARCELONA.—Los fabricantes de harinas han rechazado las proposiciones de los huelguistas.

Estos apalearon á un obrero que salía de una fábrica.

Se han cerrado más fábricas de tejidos.

Declaraciones de Ochando

El general Ochando ha hecho declaraciones considerando al general Martínez Campos superior á todos los generales españoles.

Aprueba el nombramiento del general Azcárraga para la presidencia del Senado, y se manifiesta dispuesto á discutir mucho en la alta Cámara de asuntos militares.

Los secretarios de ayuntamientos

El viernes se reunirá la junta de secretarios de ayuntamientos para aprobar el reglamento mediante el cual se autorizará el ingreso en la carrera.

Se presentarán para su aprobación las siguientes bases:

El ingreso en la carrera será por concurso designando como mayor sueldo 12.500 pesetas y como menor 750.

Para concursar las plazas de poblaciones mayores de 2.000 habitantes, se requerirá tener 25 años, ser español y sufrir un exámen cuyas materias serán elementos de gramática, aritmética, las leyes provincial y municipal y conocimientos de moral.

Para concursar plazas de poblaciones de más de 10.000 habitantes, se exigirá examen en que además de las materias anteriores, estarán comprendidos conocimientos de literatura, francés y derecho político y administrativo.

En los concursos serán preferidos los doctores en Derecho y los empleados en Ayuntamientos.

Para las plazas de poblaciones menores de 2.000 habitantes, se suprimirá el examen.

Se establece la inamovilidad para los empleados, siendo éstos jubilados á los veinte años de servicio, con la mitad del sueldo.

Los actuales secretarios serán confirmados en sus cargos.

La exportación de vinos

Ha llegado á Madrid el duque de Almodóvar del Río.

Este ha anunciado que el día 15 se reunirán los individuos del sindicato para la exportación de vinos para buscar solución á la crisis vinícola.

Madrid 4, 12 45 m. (Urgente).

La venta del "Meteoro"

El Sr. Silvela, aclarando la noticia de la venta del crucero *Meteoro*, ha manifestado que es inexacto que una casa inglesa hiciera proposiciones para su adquisición, pues sólo las hicieron la compañía trasatlántica y otra empresa española, adjudicándose á la primera que hizo mejor proposición, condicionalmente, pues que en el caso de que se presentare mejor proposición, se rescindiría el contrato, abonando la trasatlántica el 5 por 100 en concepto de deterioro.

Madrid 4, 2 m. (Urgentes).

Crímen misterioso

BADAJOZ.—Se ha descubierto un crímen misterioso, encontrándose el cadáver de una anciana con las manos atadas, graves contusiones en la cabeza y rotas varias costillas de siete puñaladas.

El autor del crímen no ha sido capturado.

Muertos por rayos

MURCIA.—Ha descargado una gran tormenta, habiendo matado las exhalaciones á dos personas y herido á otras varias.

Viaje del señor Paraiso

VALLADOLID.—Ha llegado á esta capital el señor Paraíso.

Fué visitado por los miembros del Directorio residentes en esta ciudad, habiéndose reservado de hacer declaraciones.

Canónigo enfermo

Hállase gravemente enfermo en Valderas (León) el canónigo de la Catedral de Sevilla don Gabino Alonso Castrillo.

Del Transvaal

Dueños de la frontera.—Preparativos

LONDRES.—Los boers se han hecho dueños de la frontera que limita el Estado de Orange y la parte sur del Transvaal.

—En Ansterdam se hacen grandes preparativos para recibir á Kruger.

Lo de China

Madrid 3, 7 t. á 4, 3 30 m.

Destitución

WASHINGTON.—Telegramas del embajador yanqui comunican que es oficial la destitución del príncipe Tuan y de otros funcionarios de la corte de Pekín.

Un acuerdo

Se asegura que los gobiernos de Alemania, Austria é Italia han llegado á un acuerdo en la cuestión de China, continuando en la triple alianza.

—Li Hung-Chang se ha opuesto á la nota del gobierno de Alemania.

Un combate

PARIS.—Un destacamento de cosacos encontró á un cuerpo chino formado por 2.000 hombres.

Los cosacos derrotaron completamente á los chinos, capturándoles cañones, banderas y provisiones.

Los chinos tuvieron además gran número de muertos y heridos.

Lázaro.

Sección religiosa

Santos del día 4.—S. Francisco de Asís, fr.

Indulgencias.—El Jubileo de las cuarenta horas se gana en las RR. de Sta. María de Jesús.

Espectáculos

cias antes que yo, os adelantais á mi caridad... ¡Yo ya soy inútil!

El sacerdote la decía que por todas partes encontraba las huellas de su bondad.

—¡Os digo que me haceis inútil; sucumbo ante vuestra competencia!

—Es muy fácil cesar en nuestra rivalidad. ¡Asociémonos!

Si le hubieran dicho la víspera á la Marquesa que aceptaría aquella idea como muy natural, hubiera asegurado que no con toda su alma. Y, sin embargo, contestó:

—Veo que me será preciso decir que sí, si no quiero que me arrojeis del corazón de esas buenas gentes. Vamos, señor cura, volveremos á hablar de esto mañana; es hora de que descanseis... Y voy á reñir á María Juana por haberos hecho subir aquí, mojado como estais; podríais coger una pulmonía.

—¡Bah!—dijo el sacerdote con un hermoso gesto de indiferencia.—¡Ese es mi deber! Hasta mañana, señora.

Llamó la Marquesa. Acudió María Juana y se alegró mucho de ver la cara de su ama tranquila y reposada.

—Dá al señor cura un abrigo—dijo la Marquesa.

—Estad tranquila, señora—dijo María Juana encogiéndose un poco de hombros.

¡Como si la señora tuviese necesidad de hacerla esas recomendaciones! Qué, ¿no había leido ella en seguida en los ojos de su ama la impresión bienhechora, producida por el sacerdote? Qué, ¿no había comprendido ya que era un amigo y que en lo sucesivo tendría su puesto en el castillo?

No solo le dió un abrigo, sino que le hizo tomar una taza de caldo que había calentado mientras el cura hablaba con la Marquesa.

Le llevó una botella de Borgoña, una venerable botella de los tiempos del Marqués, el marido de la señora.

El cura tomó un vaso sin pestañear y lo declaró exquisito.

VIII

Una enemiga

Había llegado el verano, los bañistas principiaban á acudir á las playas de Dinard de Saint-Lunaire y la aldea de Trevenec se animaba. El invierno no había sido demasiado rudo; aparte de la pérdida del barco, no había habido que deplorar ningún naufragio, ninguna muerte.

Se tenían excelentes noticias de los mozos del país que estaban embarcados en las goletas de Saint-Malo, haciendo la pesca del bacalao en Islandia, esta pesca había sido abundante; pronto pasaron por allí las goletas para ir á vender su carga al golfo de Gascuña y volver enseguida al puerto de Saint-Malo; entonces gozaron del reposo tan rudamente ganado y de los beneficios que habían obtenido.

Despues harían pequeñas pescas sin peligro, en la bahía de Saint-Malo en los alrededores del faro del gran jardín, que está afecto á los bancos de las cabrillas, y se iría á vender la pesca á las plazas de los mercados, ó á las mismas puertas de las villas.

Las muchachas del país se disponían tambien á ir á servir; y se trabajaba valientemente aquella buena tierra que producía deliciosas legumbres, muy del agrado de los parisienses, y los que tenían vacas, que eran muy pocos, veian acercarse con gozosa impaciencia el momento en que la manteca había de aumentar.

El cura Gardain podía, pues, ocuparse un poco menos de su rebaño y se había habituado á subir casi todos los dias al castillo. Si pasaba un día sin ir, la Marquesa mandaba enseguida á ver si le ocurría algo.

Dejaron al cura solo en el vasto salón lleno de alfombras, apenas alumbrado por una lámpara moribunda.

Las puertas por donde María Juana había salido, habían quedado entreabiertas; el cura oyó el murmullo de dos voces, la una débil, casi apagada, la otra enérgica, furiosa. Y adivinaba que la Marquesa retrocedía ante la idea de confiarse á un sacerdote desconocido y que María Juana replicaba:

—¡Ahí está!... ¡Ya le vereis!

Muy pronto volvió la criada á la puerta de la habitación donde estaba el cura y le indicó que pasase.

—Os prevengo—le dijo al oído,—que es muy caprichosa.

El cura hizo un gesto de conformidad y entró tranquilamente en la habitación de la vieja Marquesa. La encontró sentada en su lecho, su rostro, de color de cera, estaba completamente tembloroso y sus ojos muy apgaados, se bajaron ante la mirada del sacerdote. Este la cogió la mano y dijo con dulzura, casi con afecto:

—¿Qué os ocurre, señora Marquesa?

¿Por qué se sintió tan agradablemente impresionada?

¿Qué misterioso lazo se formó de pronto entre su alma y la del sacerdote, de aquel sacerdote á quien ella había tratado hasta entonces con tanto desprecio?

Estaba encantada como todos los de la aldea, conservaba la mano del sacerdote entre las suyas y la estrechaba como si hubiera sido la de un antiguo amigo... Y sin embargo seguía sin contestar á su pregunta.

—Os ruego que me dispenseis que llegue un poco tarde—la dijo él...—Estaba con mis pescadores; pero aquí me teneis á vuestra disposición... Vuestra criada me ha dicho...

—Sí, esa María Juana que se ha empeñado en iros á buscar—dijo la Marquesa algo avergonzada por su mentira.—Os doy las gracias por haber venido...

—¿Cómo os sentís?

Estaba bastante mejor; la naturaleza valerosamente ayudada había concluído por triunfar del mal y ahora

que la idea de la muerte había desaparecido de su imaginación, la confesión, la declaración de su secreto la parecía una cosa imposible é insensata... Cuando se había sentido casi helada con la impresión del vacío á su alrededor, no había tenido más que esta idea. ¡Confesar, reparar!... ¿Podía aparecer ante Dios con semejante peso sobre la conciencia?... Pero á medida que el calor de la vida había vuelto, su testarudez de bretona había de reaparecer más viva que nunca y la idea de la confesión se alejaba, se desvanecía... Porque este era el compromiso que ella había hecho con su conciencia. Lo declararía en el momento de la muerte... ¡Pero hasta entonces, nada! Guardaría este secreto que la torturaba; permanecería fiel al compromiso contraído sobre la tumba de su marido... Y lo que la hacía sufrir más horriblemente era que, profundamente religiosa, no había comulgado ni una vez desde hacía veinte años, desde el día maldito.

—Veo que vuestra criada se había alarmado sin razón—dijo el sacerdote que analizaba perfectamente lo que pasaba en la cabeza de la Marquesa.

¿A qué obligar á confidencias supremas á una mujer á quien no veía en peligro de muerte?

—Sí—contestó la Marquesa, aprovechándose de la escusa que la proporcionaba;—esa María Juana pierde la cabeza cuando se trata de mí.

Desde este momento, toda idea de confesión fué alejada, y la conversación giró acerca de la tempestad, acerca del barco que había naufragado y de los dos hombres que habían desaparecido.

—¡Más huérfanos!—dijo el sacerdote.

—Que vais á robarme—dijo la Marquesa con amable sonrisa.

Se encontraba frente á frente con un hombre de mundo y muy sorprendida. Y se puso á hablar como si se hubiesen encontrado en un salón.

—Si, yo ya no puedo hacer ningún bien en mi país. Metéis entre mis pescadores, y como conocéis las desgra-

hacía veinte años. El sacerdote se inclinó sin contestar, pero la dirigió una afectuosa mirada: su amistad caminaba á grandes pasos.

Sin embargo, antes de acoger definitivamente al cura en su casa, la Marquesa creyó prudente pedir informes de él al Arzobispo de la diócesis.

La contestación no se hizo esperar; llegó al día siguiente con esta nota: *Confidencial*, y sin firma:

«Hemos tenido recientemente ocasión de pedir á París los informes que deseais saber. He aquí lo que nos han contestado:

«El cura Guardain pertenece á una excelente familia de la burguesía parisiense, y aunque de sesenta años de edad, no se ordenó hasta hace cosa de unos veinte. Nada en su vida hacía prever su tardía vocación. Oficial de dragones, hacía una vida alegre muy mezclada al movimiento mundano, tanto en París como en su regimiento.

«Estaba casado y su mujer formaba parte de aquella sociedad elegante que guerreaba en los salones contra el imperio, cosa que, naturalmente, perjudicaba á los ascensos de su marido; tenían buena posición y no se inquietaban por esto. Desgraciadamente su mujer murió á consecuencia de una caída de un caballo, á fines de mil ochocientos sesenta y nueve, y el tuvo el dolor de ver á su hijo único oficial de gran porvenir, herido mortalmente en la batalla de Rezonville. Hizo toda la campaña, batiéndose furiosamente, vengando á su hijo; pero apenas estaba firmado el armisticio, cuando buscó su consuelo en Dios.

«Sus altas relaciones hicieron que fuese nombrado vicario de la importante parroquia de París; y parecía designado para ocupar una gran posición. Prefirió, como él mismo ha afirmado varias veces, *enterrarse* en una aldea, en medio de buenas gentes.»

Por fin, á pesar de sus protestas, le acompañó, no solo hasta el puente levadizo, sino hasta el presbiterio. Y allí, cuando el cura la tendió la mano ella le abrazó.

El señor cura tenía una amiga más.

Al día siguiente, tan pronto como dijo la misa á la que asistió todo el pueblo, el cura, con gran asombro de todos, se dirigió al castillo, en donde fué recibido inmediatamente.

La Marquesa se había levantado, á pesar de la prohibición de María Juana y del médico, quien había decidido ir á verla por la mañana.

El cura tuvo que quedarse á almorzar con ella; después, con paso tembloroso le acompañó por todo el castillo, quedándose sorprendida de la erudición del sacerdote. Le explicaba cosas de las cuales ella apenas tenía idea, la refería la historia de las construcciones, la decía la época en que fué construído el torreón, la en que lo fué la capilla, la demostraba que la fachada del mar era más antigua, que no se la habían tocado desde la primera construcción mientras que la de la parte de tierra había sido reedificada en la época de la transición...

—¡Os deben gustar mucho los manuscritos!—dijo la Marquesa.

Un relámpago de alegría pasó por los ojos del cura. ¡Manuscritos!... ¿Había allí manuscritos?

—Todo lo que concierne á la familia de Trevenec ha quedado intacto, á pesar de la revolución... Y si esos viejos pergaminos os interesan verdaderamente, señor cura, podreis verlos.

El cura no pudo ocultar su alegría y salió de la reserva que había mostrado hasta aquel momento. Declaró en términos calurosos que en su ancianidad y aislamiento, una vez cumplidos sus deberes de párroco, no tenía más satisfacción que la de estudiar cosas antiguas.

—Espero, señor cura—dijo gravemente la Marquesa—que tambien la tendreis en venir aquí.

No había dirigido semejantes palabras á nadie desde